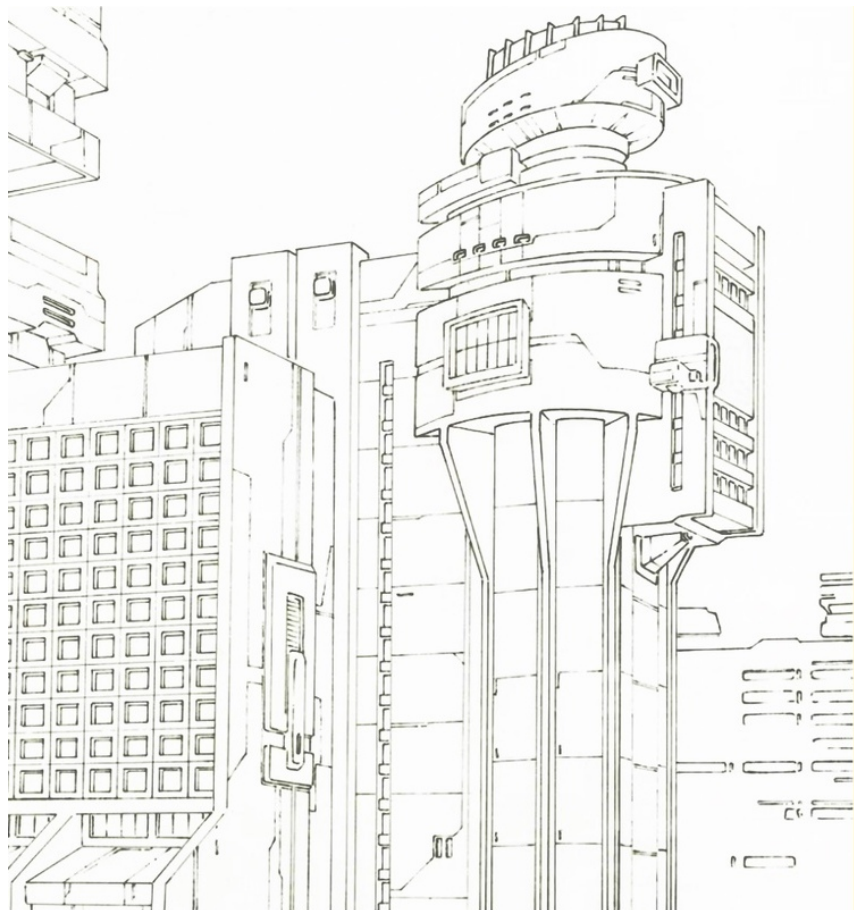


Всероссийский конкурс проектов «ArtPolyLab»



Росмолодежь



ПОЛИТЕХ
Гуманитарный институт

**ВСЕРОССИЙСКИЙ КОНКУРС
ПРОЕКТОВ ПО ЦИФРОВОМУ АРТ-
ПРЕОБРАЗОВАНИЮ ГОРОДСКОЙ
СРЕДЫ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ВУЗОВ
«ARTPOLYLAB»**

ПРИЕМ ЗАЯВОК: 19/12/22 – 13/02/23

ОБУЧАЮЩИЙ ЭТАП: 27/02/23 – 22/05/23

ОПРЕДЕЛЕНИЕ ФИНАЛИСТОВ: ДО 16/06/23

ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ: ДО 15/09/23



Всероссийский конкурс проектов по цифровому арт-преобразованию городской среды для обучающихся вузов "ArtPolyLab", реализуемый Гуманитарным институтом Политеха за счёт средств гранта ФАДМ "Росмолодёжь"

Цель Конкурса: выявление лучших проектов по цифровому арт-преобразованию городской среды среди обучающихся вузов «ArtPolyLab» с предварительным обучением участников творческому взаимодействию с городским пространством с помощью цифровых технологий, с использованием методов арт-педагогике, проектного обучения и ориентирами на развитие креативного мышления, проявления творческого потенциала и командной работы.

Задачи Конкурса:

- провести комплекс обучающих мероприятий, направленных на знакомство участников с инструментами преобразования и дополнения пространств современного города, объединяющих искусство, цифровые технологии и социальные коммуникации;
- выявить лучшие идеи по технологичному и экологичному арт-преобразованию городской среды;
- сформировать из числа финалистов проектные команды;

- под руководством наставников доработать проекты с использованием технологий нет-арт, диджитал-арт, компьютерные игры, виртуальные и гибридные реальности, векторная графика, трехмерная графика и анимация, фрактальная графика, типографика, анимационный дизайн, 3D-моделирование и проч.;

- определить лучшие проекты по цифровому арт-преобразованию городской среды с учетом мнения ведущих экспертов в данной области.

Участники Конкурса: обучающиеся образовательных организаций системы высшего профессионального образования по направлениям «Дизайн», «Архитектура», «Информационные технологии», «Креативные индустрии», «Урбанистика», «Программирование» и прочих смежных областях, а также практически увлекающиеся этими направлениями.

Сроки проведения Конкурса:

1. Конкурс проводится с 19.12.2022 по 20.10.2023
2. Прием заявок: с 19.12.2022 по 13.02.2023
3. Обучающий этап: с 27.02.2023 по 22.05.2023
4. Определение финалистов конкурса, оценка проектов участников: до 16.06.2023
5. Подведение итогов конкурса: до 15.09.2023
6. Проведение выставки лучших работ: до 20.10.2023

Номинации конкурса:

«Цифровая навигация по арт-пространствам и культурным объектам»

«Расширение действующих арт-пространств современных вузов с использованием смарт технологий»

«Арт-преобразование в процессах ревитализации промышленного наследия (отдельные промышленные объекты, предприятия и зоны)»

«Геймификация виртуального городского пространства на примере кампуса СПбПУ Петра Великого»

«Цифровая картография городского пространства»

«3d-моделирование университета будущего (на основании вузов города)»

Темы образовательных интенсивов и мастер-классов

«Города будущего - изменение образа мегаполиса в искусстве XX-XXI вв. (в живописи, в кинематографе и т.д.)»

«Искусство и визионерство в архитектурных проектах Леbbeуса Вудса»

«Цифровые технологии и арт-пространства современного вуза»

«Деконструктивизм в современной архитектуре»

«История ревитализации в Санкт-Петербурге»

«Горизонты городских пространств в индустрии видеоигр»

«Университет будущего и цифровое искусство»

«Арт и нейросетевые технологии»

«AR-расширение городской территории»

«Виртуальные городские игры-квесты»

Контакты Оргкомитета Конкурса: E-mail: artpolylab@spbstu.ru , Telegram-канал: t.me/artpolylab

РЕГИСТРАЦИЯ: <https://forms.yandex.ru/u/63a1766e90fa7b0682c8e4b7/>

ПОЛОЖЕНИЕ О КОНКУРСЕ