

Искусство и искусственный интеллект обсудили в Политехе



03 марта доцент Кафедры общественных наук Дарья Сергеевна Быльева провела интерактивное занятие по теме «Искусство и искусственный интеллект».

В рамках занятия, участникам предлагалось с помощью нейросети Midjourney воплотить в жизнь свои самые смелые художественные идеи, а также определить картины, сгенерированные искусственным интеллектом и написанные художниками.

В ходе занятия был высказан тезис, что искусственный интеллект и живопись – это два сильных и взаимосвязанных понятия, которые в силах изменить мир искусства (если этого еще не происходит). Интеллектуальные технологии позволяют создавать удивительные произведения, способные восхищать зрителей и вызывать эмоции.

«Мы согласны, что искусственный интеллект и живопись могут взаимодействовать и создавать захватывающие произведения. Однако, нам кажется, что использование ИИ в живописи не должно, да и не может заменять творческий процесс художника. Говоря точнее - искусственный интеллект, пожалуй, в области искусства существует параллельно с человеческими творениями. Его картины безусловно радуют глаз, однако эта радость заключена скорее лишь в объекте изображения, в то время как человеческое искусство точно является чем-то БОльшим», - рассуждают участники мероприятия Бетель Марвин и Дорожко Андрей.